

GROTE KERK ALKMAAR

Kijksleutel

50 METER HOOG!

De toren is precies op het midden van de kerk gebouwd, op het kruispunt van de daken. Eigenlijk zou de kerk een grote westtoren krijgen. Waarom deze nooit gekomen is, weten we niet. Misschien was het geld op.



Builenpest

De kerk speelde vroeger een hele belangrijke rol. Toen in Alkmaar de pest heerste, werden er zelfs extra kerkdiensten gehouden. Men dacht zo van het drama verlost te worden.

Maquetteschilderij

Natuurlijk wilde iedereen uit Alkmaar weten hoe de kerk er uit zou komen te zien. Daarom werd tijdens de bouw dit 'maquette-schilderij' gemaakt. Toen dacht men nog dat er ooit een grote westtoren gebouwd zou worden. Dit schilderij is dus net zo oud als de kerk zelf en dat is best bijzonder!



BEELDENSTORM

Heb je wel eens van de Beeldenstorm gehoord? Dat was een oproer tegen de katholieke kerk. De beeldenstormers vernielden in 1566 alle beelden, schilderijen en andere versieringen in kerken en kloosters. Er trok een storm van verwoesting door heel Europa. Alle nissen van de Grote Kerk zijn leeg geplunderd. Alleen in de top staan de beelden er nog, want daar kon natuurlijk niemand bij.



Via de loopbruggen deed je de lijkenuiken open. Dit waren de luiken die voor frisse lucht zorgden in de kerk, want het stonk er altijd zo naar de mensen die er begraven waren....



De deurtjes leiden naar de zolders. Dit is een gevaarlijke plek. Zo was een paar jaar geleden een man per ongeluk naast een balk gestapt. Zijn voet stak vlak naast de klok door het plafond!

GROTE KERK ALKMAAR

Kijksleutel



Er zijn verschillende ingangen in de Grote Kerk, maar deze hoofdingang is altijd het meest gebruikt. In het kamertje boven deze ingang zat vroeger een bibliotheek. Dat heet Librije. Nu is daar het kantoor van de beheerder.



Stiekeme deurtjes

- Tongewelf, omdat het een doorgesneden (regen)ton lijkt.
- De houten balken in de gewelven zorgen voor de stevigheid.



St Laurens

Heel hoog boven het 'transeptraam' zit nog een beeld. Het stelt de Heilige St. Laurens voor, waarnaar de kerk genoemd is. Omdat het beeld zo hoog zit, werd het niet verwoest tijdens de beeldenstorm. St. Laurens werd vermoord (verbrand) met een heet rooster. Vroeger hield St Laurens (het beeld natuurlijk) een rooster vast, zodat je hem goed kon herkennen. Het rooster is naar beneden gevallen en nooit meer hersteld.



De kerk telt twee wereldberoemde orgels. Het Van Covelens orgel wordt ook wel Koororgel genoemd en is het oudst bespeelbare orgel van Nederland. Het andere is het Van Hagerbeer/Schnitger of Grote orgel. Van heinde en ver komen mensen naar Alkmaar om in de Sint Laurenskerk naar de bijzondere klanken te luisteren.

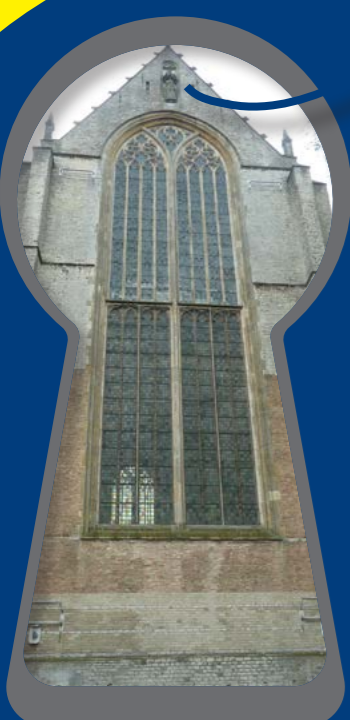


Gouden stralenkrans met afbeelding van een heilige.

Dit gewelf noemen we een **STERGEWELF**, waarop de gewelven steunen waarom de palen men we zuilen. De stenen kwamen in hun geheel uit België en Duitsland en werden hier als bouw pakketjes in elkaar gezet; de pre-fab van de middeleeuwen!



Als je met je rug naar het Canadaplein staat heb je zicht op één van de hoogste kerkramen van Europa: 22,5 meter hoog!



Tijdens de restauratie zijn de graven leeggemaakt en nu ligt er vloerverwarming onder de zerken. De botten zijn voor wetenschappelijk onderzoek gebruikt. Daarna zijn ze teruggeplaatst in verzamelgraven in deze kerk.



Iedereen wilde graag begraven worden in de kerk, want dan was je zo dicht mogelijk bij God. Maar het was een dure grap. Al die uitwazemende lijken zorgden bovendien voor een ondraaglijke stank! Nu snap jij waar de uitspraak rijke stinkerd vandaan komt.

