

Op deze plek zie je hoe een kap gemaakt is. Zou jij het kunnen namaken?



Het oude pand is opgenomen in een nieuw gebouw. Wat vroeger buiten was, is nu binnen!



De grote loodsen waren overbodig en zijn gesloopt.



## De Schelphoek

De Oudegracht loopt richting Schelphoek, de oude haven van Alkmaar. Er staan nu appartementen die lijken op grachtenpanden, een knipoog naar vroeger.



Het gebouw is gemoderniseerd. De oude en nieuwe delen zijn met opzet heel verschillend, zo kun je het monument van de toevoegingen onderscheiden.



In 1726 werd de Stadstimmerwerf in een nieuw jasje gestoken in Lodewijk XIV stijl.





Op de Stadstimmerwerf werden eerst houten schepen gemaakt en gerepareerd. Later was het een werkplaats voor de stad. Grote beeldengroepen, zoals deze beeldengroep van het Moriaanshoofd, werden hier gerestaureerd.



De Laat was vroeger een gracht. De smerige grachten waren een bron van ziektekiemen en werden gedempt.

Tussen de Laat en de Oudegracht lag de Keetgracht of Keetsloot. Op geen enkele kaart is te zien dat hier echt water lag. Daarom denken we dat het om een ondergronds water ging. Met bijvoorbeeld gewelven en een straat eroverheen.



In de 18e eeuw was iedereen in de ban van Lodewijk XIV, de Franse Zonnekoning die het Paleis van Versailles liet verbouwen. Veel architecten kopieerden de Franse stijl. Ze bouwden in Lodewijk XIV stijl.

- Lisenen
- Boogje
- Console met schubmotief
- Ingang springt naar voren



De Lodewijk XIV stijl herken je hier aan de consoles met schubmotief en aan de twee ingangen die een beetje vooruitspringen met een mooi boogje erboven. De gemetselde banden (lisenen) zijn ook typerend.

Rond 1600 was hier allemaal water. De Stadstimmerwerf staat midden in het voormalige Voormeer. Voor de bouw ervan, toen nog een simpele schuur, werd een stuk grond drooggelegd.

