

# WITTE ROOS, MIENT 2

Kijksleutel

Het achterhuis werd voor opslag gebruikt. De goederen werden aan het hijsanker naar boven getakeld.



Dit gevelsteentje hoort hier eigenlijk niet, het komt uit een ander Alkmaars pand.

In 1922 is het hele dak in vlammen opgegaan. Het dak en de trapgevel zijn na de brand weer hersteld. Je snapt natuurlijk wel waarom dit een trapgevel genoemd wordt!



De Witte Roos is een oud pand, gebouwd in de 17e eeuw. Het staat vlak naast de Waag, die toen ook al gebouwd was. Het Waagplein was toen nog veel kleiner. Omdat de markt drukker werd, werd het plein groter gemaakt. Gewoon door woningen te slopen.

## DENDROCHRONOLOGIE

Soms is het moeilijk om te bepalen in welk jaar een pand precies gebouwd is. Het is bijvoorbeeld nooit opgeschreven en er zijn geen oude tekeningen of foto's meer te vinden. Er is een techniek waarmee je in zo'n geval toch iets over de ouderdom van een gebouw kunt zeggen. Deze techniek heet **dendrochronologie**. Het gaat als volgt: je boort een reepje hout uit de oudste balk in het gebouw. Aan de hand van de jaarringen in het boorreepje kun je bepalen in welk jaar het hout gekapt werd. Dat geeft een hele nauwkeurige aanwijzing voor het bouwjaar van het pand!

## Jaarringen



# WITTE ROOS, MIENT 2

Kijksleutel



Regionaal Archief  
Alkmaar

heeft de historische platen geleverd. Nog meer foto's en leuke weetjes vind je op [archiefalkmaar.nl](http://archiefalkmaar.nl)



OPEN  
MONUMENTEN  
DAG  
ALKMAAR



Een trap die rondom een spil naar boven loopt noemen we een spliltrap.



In de 17e eeuw zat in het pand een apotheek die De Witte Roos heette, vandaar de bijnaam. Tegenwoordig worden medicijnen in fabrieken gemaakt. Vroeger mengde de apotheker zijn medicijnen zelf. Hij had hiervoor geheime recepten. Het mengen deed hij achter een geblindeerde toonbank, zodat de klant niet alles kon zien.

Dit noemen we een sieranker, maar hij zit er niet alleen voor de sier. Hij houdt met een ijzeren pen een balk aan de achterkant van de muur op zijn plek.



Vanuit de ronde raampjes in de traptoren kun je de Waag zien staan. Als je naar beneden gaat, kom je in een kelder waar vroeger mensen woonden. Er is zelfs een kleine schouw!

Lange tijd was de Mient de grens van de stad. Aan de andere kant van de gracht was een moerassig gebied dat langzaam opgehoogd en bebouwd werd.

